I.E.D. JOSÉ FÉLIX RESTREPO

## Cuestionario música grado Décimo 10. 3er periodo

Este cuestionario del tercer periodo contiene preguntas del cuestionario que se desarrollo en el primer periodo

1. ¿Qué es solfeo?
2. ¿Qué es pulso?
3. ¿Qué es pentagrama?
4. ¿Qué son líneas adicionales en el pentagrama? Haga en su cuaderno cuadriculado o pentagramado un ejemplo gráfico.
5. Mencione y señale por medio de un dibujo las partes de las notas o figuras musicales.
6. ¿Qué es un intervalo en música?
7. ¿Cuál es el intervalo más pequeño en la música tonal?
8. ¿A partir de qué línea del pentagrama se comienza hacer la clave de sol?
9. ¿Qué es un compás en música?
10. ¿Por medio de que esta señalado el indicador de compás?
11. ¿Para qué sirve o que señala el numerador en el indicador de compás?
12. ¿Para qué sirve o que señala el denominador en el indicador de compás?
13. ¿Cuál es la unidad de las figuras musicales?
14. Dibujar la marcación a cuatro
15. Copiar las partituras de las siguientes canciones:
* Himno I.E.D. Colegio J.F.R.
* Blue Room
1. Numerar los compases de cada una de las partituras.
2. ¿A partir de qué línea del pentagrama se comienza hacer la clave de “Do”?
3. ¿A partir de qué línea del pentagrama se comienza hacer la clave de “Fa”?
4. ¿Cuál es la función de la clave de Percusión?
5. ¿Cuál es el orden de tonos y semitonos en una escala Mayor?
6. ¿Cuál es el orden de tonos y semitonos en una escala menor?
7. ¿Para qué se emplea la ligadura en música?
8. ¿Cuáles son las alteraciones?
9. ¿Para qué sirve cada una?
10. Dibújelas.
11. ¿Qué es un acorde?
12. ¿Cómo se forman?