Programación. Segundo Periodo Grado Séptimo 7.

2do Periodo

1. Revisión del cuestionario y programación para el segundo periodo firmado por el acudiente. Asignación de temas para exposición. Ensamble musical.
2. Entrega de anteproyectos para exposición, firmado por el acudiente. Ensamble musical.
3. Exposiciones
4. Exposiciones
5. Exposiciones. Evaluación Práctica.
6. Evaluación Teórica. Evaluación Práctica. Recuperaciones.
7. Ensamble musical. Entrega de notas definitivas.
8. Cierre de periodo, seguimiento en el observador y preparación para comienzo del tercer periodo. Preparar cuestionario para el tercer periodo.