I.E.D. JOSÉ FÉLIX RESTREPO

# Cuestionario música grado sexto 6º Jornada Tarde. 2do periodo

1. ¿Qué es ruido?
2. ¿Qué es música?
3. ¿Qué es el sonido?
4. ¿Cómo se genera el sonido?
5. ¿A través de que viaja el sonido?
6. ¿Cuáles son las cualidades del sonido?
7. ¿Qué es altura?
8. ¿Cuáles son las clasificaciones del sonido dentro de la altura?
9. ¿Entre mayor la frecuencia de la onda sonora el sonido será?
10. ¿Entre menor la frecuencia de la onda sonora el sonido será?
11. ¿Qué es el timbre?
12. ¿Qué es la duración?
13. ¿Qué es la intensidad?
14. ¿Entre mayor la longitud de la onda el sonido será más...?
15. ¿Qué son los armónicos?
16. Dibujar una flauta, las posturas de las notas especificando la posición de los dedos y el orden de las manos.
17. ¿Con que sílaba se hace la correcta emisión de la flauta?
18. ¿Dentro de que familia de instrumentos se encuentra la flauta dulce?
19. ¿Con que otro nombre se le conoce a la flauta dulce?
20. ¿En qué periodo de la música fue muy popular la flauta dulce?
21. De abajo hacia arriba ¿Cómo es el orden de las manos?
22. En el video de flauta ¿Cuántas posturas y notas se muestran?
23. Los estudiantes que vallan a manejar guitarra dentro de la clase, dibujar las manos y especificar, la demonización que recibe cada dedo dependiendo de la mano a la que pertenezca y la función que desempeñe dentro de la conducción de este instrumento; dibujar también: los acordes, el diapasón de la guitarra y las partes de la guitarra que aparece en: <http://musicajfr.jimdo.com/m%C3%B9sica/guitarra/>
24. Copiar las notas y la letra de la canción del primer periodo: “Mi canto”
25. De que trata la canción: “Mi Canto”
26. Hacer un dibujo alusivo a la canción: “Mi canto”
27. ¿Qué debo saber antes de practicar la canción “Mi Canto”, antes de estudiarla con la pista?
28. ¿Cuántas pulsaciones hay en la pista de “Mi canto” antes de comenzar la melodía?
29. ¿Cuáles deben de ser los pasos para el estudio de la canción: “Mi Canto” con la pista?
30. Dibujar el instrumento que mas me guste.
31. ¿Cuál es la canción a interpretar en el segundo periodo?